

CARNET DU JOUR

LA MONTAGNE

■ Agences: 20, rue de Lyon, tél. 04.73.94.44.44, fax 04.73.94.44.45. Courriel: thiers@centrefrance.com. Les bureaux sont ouverts du lundi au vendredi de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures. Abonnements: 0810 61 00 63 (0,06€/min + prix appel)
 ■ RÉGIE PUBLICITAIRE
 ■ Publicité: tél. 04.73.17.30.44, fax 04.73.17.30.09.
 ■ Petites Annonces. Tél. 0825.818.818*. Fax 04.73.17.30.19.
 ■ Avis d'Obseques. Tél.

0825.31.10.10*. Fax 04.73.17.31.19.
 ■ Annonces Légales. Tél. 0826.09.01.02*. Fax 04.73.17.30.59.
 ■ Annonces Emploi. Tél. 0826.09.00.26*. Fax 04.73.17.30.59.
 *0,18 € TTC/min

SERVICE D'URGENCE
 HÔPITAL CHIRURGIE MATERNITÉ. Tél. 04.73.51.10.00.
 SAMU AMBULANCES. Tél. 15.
 POMPIERS. Tél. 18.
 GENDARMERIE. Tél. 04.73.80.72.72.
 INFIRMIERS. Sauradet, tél. 04.73.80.13.44; Journaux, tél. 0783.10.36.99; Joly, Bardin, Couperier, Butin, Gauraz, tél. 04.73.80.28.24. Pérol, Castro, Blanc,

Constatiers tél. 04.73.51.00.29.

LOISIRS

OFFICE DE TOURISME. Maison du Pirou, tél. 04.73.80.65.65. Ouvert du lundi au samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.
 MUSÉE DE LA COUTELLERIE. 58, rue de la coutellerie. Tél. 04.73.80.58.86. Ouvert tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
 LE CREUX DE L'ENFER. Vallée des Usines, tél. 04.73.80.26.56. Ouvert de 13 h à 18 h. Jusqu'au 17 septembre, exposition de Claire Tabouret.
 MAISON DES JEUNES NELSON MANDELA. Allée de la Foire au pré,

tél. 04.73.80.36.81. Ouvert du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.
 MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE. Tél. 04.73.80.44.24. Section adultes ouverte de 14 h à 18 h; jeunesse ouverte de 16 h à 18 h.
 PISCINE MUNICIPALE. Tél. 04.73.80.27.92. Ouverte de 12 h 15 à 13 h 15 et de 17 h 15 à 20 h 30.
 CINÉMA LE MONACO. Tél. 04.73.80.05.31.
 « Bonne pomme », « Hitman et Bodyguard », « Que Dios Nos Pardone » (MO): vendredi et samedi 20 h 30; samedi 14 h 30, 20 h et 22 h; dimanche 14 h 30, 17 h et 20 h 30.

RICOUX SAS  RENTAL

PORTES OUVERTES
 DU 14 AU 18 SEPTEMBRE

PROFITEZ DE REPRISES JUSQU'À

ARGUS +8000€*

*Voir conditions en concession

ZI Le Felet 63300 THIERS  RENTAL

Route du PUY 63600 AMBERT  RENTAL

Thiers → Vivre sa ville

SAISON CULTURELLE ■ L'humoriste Jarry sera sur la scène d'Espace, vendredi 29 septembre, à 20 h 30

« Mon expérience a cassé les clichés »

En attendant de monter sur la scène d'Espace, vendredi 29 septembre, Jarry lève le voile sur son one-man-show, un spectacle drôle et... « Atypique ».

ENTRETIEN

Maud Turcan

maud.turcan@centrefrance.com

Jarry sera sur la scène d'Espace, vendredi 29 septembre, à 20 h 30. Alors que les réservations sont déjà bien lancées, l'humoriste dévoile les coulisses de son one-man-show « Atypique », entre stand-up et galerie de personnages.

■ **Le nom de votre spectacle, « Atypique », correspond à votre parcours ?** Je cherchais un titre de spectacle et c'est souvent compliqué et je me suis souvenu que depuis que je suis né, les gens disaient de moi que j'étais atypique, différent. Ce mot m'a toujours suivi et j'ai appelé mon spectacle comme ça. Oui, j'ai un parcours qui est un peu atypique mais j'ai l'impression que c'est un peu le cas de tout le monde. On teste des choses et on ne devient pas forcément ce que l'on a testé...

■ **Ça fait plusieurs années que vous jouez ce spectacle et il fait toujours autant rire le public... c'est quoi le secret ?** La force du spectacle c'est qu'il s'adapte au public. Il y a environ 25 minutes d'improvisation en fonction du lieu, de la région, de la salle et des gens dans le public. C'est un spectacle très interactif, et les gens qui l'ont vu plusieurs fois me disent que ça change à chaque fois. C'est aussi ce que j'aime sur scène.

■ **Vous cultivez cette proximité avec le public ?** Les gens font l'effort de venir me voir donc je me dois de savoir qui est dans la salle. Je demande souvent aux gens ce qu'ils font dans la vie, d'où ils viennent, le nom de leurs villages... et on a des fois des surprises et des choses très drôles. D'ailleurs, j'arrive toujours quelques heures avant le spectacle, je visite, je vais manger avant et je goûte des spécialités locales.

■ **Vous connaissez l'Auvergne ?** Je suis déjà venu jouer à Clermont-Ferrand il y a quelques mois et c'est la première fois de ma vie que j'allais en



ATYPIQUE. « Depuis que je suis né, les gens disaient de moi que j'étais atypique, différent. Ce mot m'a toujours suivi et j'ai appelé mon spectacle comme ça ! ».

Auvergne. J'ai trouvé la région très jolie, les gens super cool et beaucoup moins stressés qu'à Paris et qu'on mangeait très très bien !

■ **D'où est venue l'idée de cette galerie de personnages ?** Souvent dans mon parcours, on m'a posé la question de ce que je voulais faire et je n'avais pas forcément de réponse. J'ai plutôt eu le réflexe d'aller tester plein de choses pour voir ce qui me plaisait ou pas. Et dans tout ce que j'ai fait, j'ai découvert des choses sur moi-même. J'avais envie de montrer ça aux gens. Le but n'est pas forcément de trouver une réponse à la question de ce qu'on veut faire mais d'être curieux et d'aller tester plein de choses.

■ **Comment avez-vous choisi ces**

métiers ? Je suis allé dans les métiers où je pensais être à l'aise et d'autres où je pensais être en difficulté et, à chaque fois, ça a été l'inverse... Tous les métiers dont je parle dans mon spectacle, je les ai testés pendant quelques jours. À chaque fois, mon expérience a cassé les clichés et les représentations que j'avais de tel ou tel métier.

■ **Par exemple ?** Pour caissier, j'étais persuadé que ça allait très bien se passer et que j'allais faire rire les gens à la caisse. Je me suis rendu compte qu'ils n'avaient pas beaucoup de temps pour rigoler et qu'on ne pouvait pas trop commenter leurs achats (rires). Pour le GIGN, je pensais que je n'allais pas réussir et en fait j'ai découvert une grande fraternité, l'entraide et l'esprit de groupe.

C'était super. À chaque fois j'ai été surpris. En fait, c'est pour ça que je dis aux gens dans mon spectacle qu'il ne faut pas avoir trop de clichés parce qu'on se trompe souvent.

■ **Vous-même, quand est-ce que vous avez su ce que vous vouliez faire dans la vie ?** Très tard... La première fois où je suis monté sur scène, j'ai vu les gens rigoler et j'ai compris que c'est ce que je voulais faire. Je veux que les gens soient heureux. Je dis souvent que j'ai 7 ans et je veux passer mes journées à m'amuser...

■ **Ce déclin, c'était quand ?** Il y a 4 ans ! Avant, j'étais comédien dans un circuit plus classique, pas forcément de l'humour. Et encore avant, j'ai encadré des enseignants à l'étranger et je me

servais du théâtre comme moyen d'apprentissage de la langue. Il y a 5 ans, j'ai tourné un film avec Didier Bourdon, l'un des Inconnus, qui m'a conseillé de faire de l'humour. Je me suis pris au jeu et j'ai essayé. J'ai écrit un sketch de 3-4 minutes que j'ai joué sur une scène ouverte à Paris. Les gens ont rigolé. Ça a été le déclic.

« Sur scène, je suis plus calme que dans la vie »

■ **Vous avez fait de la télé, du cinéma, de la radio et de la scène... Une préférence ?** Ce sont des jeux différents mais qui ont le même but. Divertir et détendre les gens. La radio, c'est rigolo et il n'y a pas de caméra donc on n'a pas forcément besoin d'être bien habillé. La télé parce qu'avec les jeux de divertissement qui sont très drôles à faire. Le cinéma parce que ça m'amuse de jouer des personnages qui sont parfois très opposés à moi, à l'inverse de ma personnalité. Et la scène qui est extraordinaire pour les rencontres avec les gens. Ça me permet de révéler ma vraie nature... Dans la vie, je suis pire... Depuis que je suis tout petit, j'ai toujours été d'une nature positive. Je ne veux faire que des choses joyeuses. Sur scène, je suis plus calme que dans la vie (rires).

■ **Après cette tournée qui se terminera en mars 2018, quels sont vos projets ?** La réalisation d'un film et un deuxième spectacle...

■ **On peut en savoir plus ?** Le film racontera l'histoire d'un père et son fils qui vont apprendre à se reconnaître. C'est une comédie dramatique, il y aura toujours de l'humour parce que même dans les choses les plus dramatiques, il y a toujours quelque chose de drôle. Pour le spectacle, c'est plus flou. Je suis à l'étape où je dois faire des choix mais j'ai très envie de parler des mamans, qu'est-ce que c'est qu'une mère... vaste sujet. ■

■ **Billetterie.** Tarifs: 23 et 19 €. Renseignements et réservations au service culturel de la Ville, du mardi au jeudi, de 14 heures à 18 heures; à l'Office de tourisme de Thiers; dans les grandes surfaces ayant une billetterie spectacle (Carrefour Thiers, Auchan, Leclerc, Cora, Fnac, Géant...) ainsi que sur Internet: www.francebillets.com ou www.ticketmaster.fr