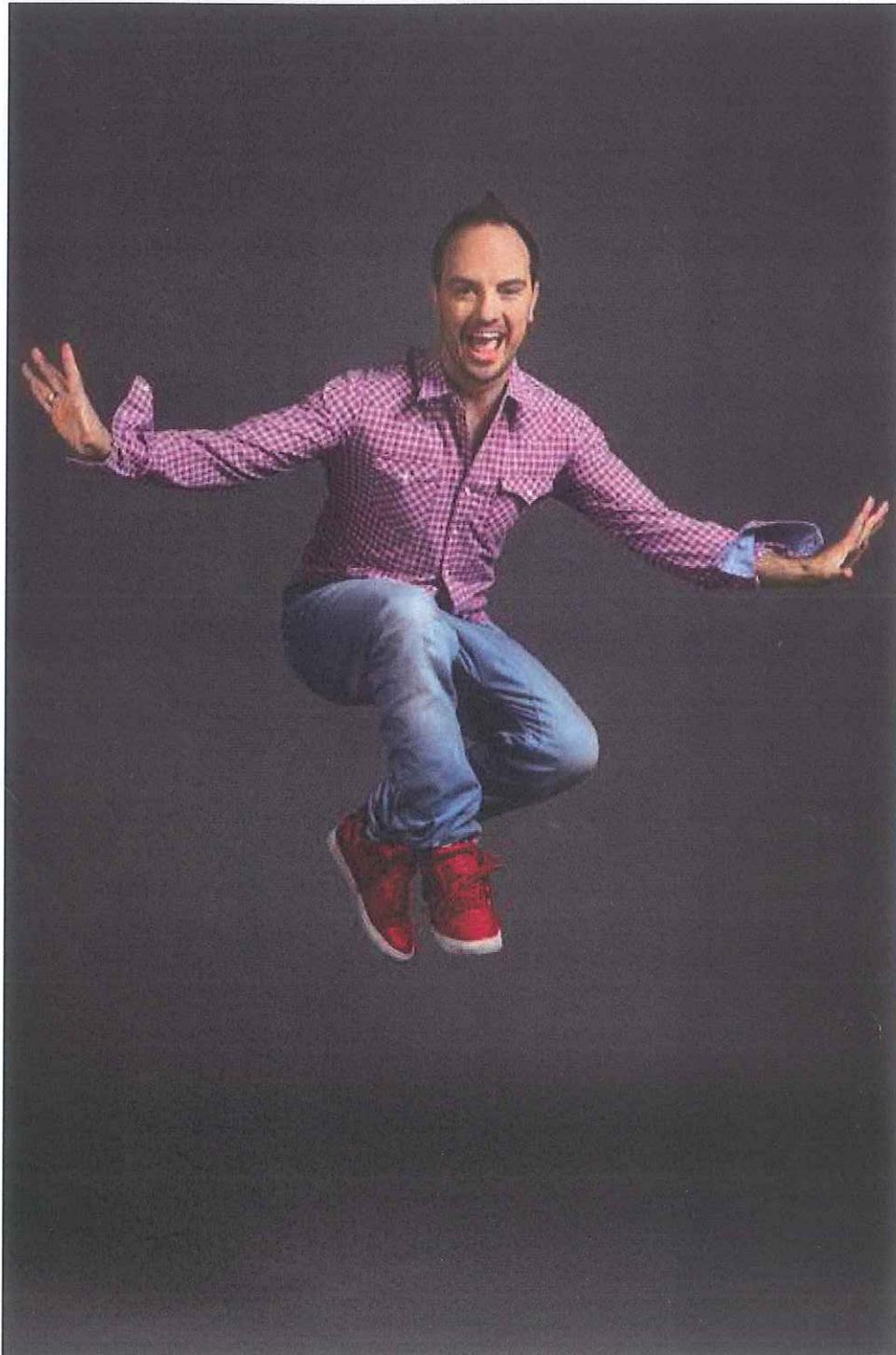




OCTOPUS

magazine

Rencontre avec Jarry



Rencontre avec Jarry

huis clos

©Julien BENHAMOU

Tandis qu'il sera de passage à l'Espace de Thiers le 29 septembre, l'Octopus Magazine profite de l'occasion et pose quelques questions au plus « atypique » des humoristes : Jarry.

Bonjour Jarry. Alors pour commencer, nous aimerions savoir comment devient-on une princesse ?

Haha ! On ne devient pas princesse ! On nait princesse ;) Je pense que nous avons tous une princesse qui sommeille en nous ! Mais attention, être une princesse ce n'est pas seulement parader et rêver du prince charmant, c'est aussi penser à la communauté et au vivre ensemble.

Plus sérieusement... au départ vous ne vous destiniez pas au one-man show. Que souhaitiez-vous faire ?

J'étais au départ convaincu que je pourrais jouer des pièces dramatiques et faire pleurer les gens. Mais tout le monde rigolait dans la salle ! Alors j'ai fini par accepter que j'étais plus un clown. Après dans le rire il y a aussi de l'émotion !

J'ai lu dans votre bio que Didier Bourdon vous a « poussé » à ce métier. Comment ça s'est passé ?

Cela s'est passé lors du tournage de « *Bambou* » au départ je devais avoir un tout petit rôle et finalement il m'a fait confiance et m'a confié un rôle plus important. Il a descellé en moi ce potentiel comique et m'a conseillé d'écrire un one ! Un joli tournant dans ma vie !

Qu'est-ce qui fait de vous quelqu'un « d'atypique » ?

On est tous à la base atypique ! Car on nait tous différent ! Etre atypique c'est savoir accepter ses différences, accepter de ne pas « rentrer dans le moule » et faire de ses faiblesses des forces

Si vous deviez choisir entre : la danse, le théâtre ou l'humour ?

Mais pourquoi choisir ! Je pense que dans la vie on peut être plein de choses et faire plein de choses ! Il ne faut pas se fixer de limites !

Vous êtes en tournée avec votre spectacle « *Atypique* » depuis 2013. Comment a-t-il évolué en 4 ans ?

Il évolue beaucoup. Si l'histoire reste la même : j'aime le mouvement et le changement. J'ai besoin de m'amuser dans mon spectacle et de continuer à me surprendre moi-même alors oui il est en mouvement perpétuel ! C'est aussi pour cela que j'y mêle autant d'impro !

Votre précédent spectacle « *Entre fous émois* » se voulait autobiographique. Qu'en est-il d'« *Atypique* » ?

Forcément il y a toujours un bout de soit dans un one-man-show car c'est quelque chose qui vous ressemble et avec des valeurs que l'on a envie de défendre. On peut parler de soi de plein de façon. S'éloigner de l'autobiographie c'est permettre de donner libre cours à son imagination et de toucher le plus grand nombre. Et ce n'est pas parce que ce n'est pas autobiographique que ce n'est pas sincère.

En 2018 vous apparaîtrez dans votre 4^{ème} long métrage : « Christ(off) » de Pierre Dudan. Pouvez-vous nous en dire quelques mots ?

J'ai vécu de très beaux moments sur ce tournage et ai pris beaucoup de plaisir à renouer avec le cinéma ! J'ai hâte de voir le film et de voir vos réactions ! Et hâte aussi de renouveler l'expérience !

Vous êtes également le metteur en scène d'autres humoristes comme Jeff Panacloc, Charlotte Gabris, Élisabeth Buffet, Ariane Brodier. En quoi consiste ces « collaborations » ?

J'aime mettre en lumière le travail des autres. Réussir à éclairer leurs zones d'ombres, les faire se remettre en question, les amener à se dépasser. J'aime être au service de...
Et ce sont également de belles rencontres humaines !

Avez-vous quelques projets pour les mois à venir (hormis la tournée qui se poursuit) ?

Je suis un hyperactif alors des projets, j'en ai des tonnes !
Il y a la tournée, l'Olympia les 21 et 22 Octobre , une belle surprise parisienne à la mi-mars et puis bien entendu l'écriture du numéro 2 et beaucoup de projets à la TV.

Pour beaucoup d'artistes, l'Olympia marque et reste un souvenir incommensurable. Un peu de pression avant les 21 et 22 octobre ?

On ne peut qu'avoir un peu le trac que de jouer dans cette salle mythique qui y a vu passer les plus grands ! Je suis très fier et très honoré de leur succéder. Mais je pense surtout à m'amuser pour rendre ce moment inoubliable !

Pour conclure et en trois adjectifs : qui est Jarry ?

Atypique, sensible et aimant ;)

