

## Mulhouse Jarry, drôle de zèbre



Le jeu de scène de Jarry était formidablement dynamique ; quant aux vannes, elles semblent avoir bien fait rire le public.

**L'atypique Jarry était dernièrement de passage à l'Entrepôt de Mulhouse où il a fait rire l'assistance avec ses divagations, parfois à la limite de la morale.**

Pour les besoins de son one-man-show, la salle de spectacle s'est transformée en salle d'attente de Pôle emploi. Du coup, **Jarry** s'est souvent amusé à descendre de scène pour aller au-devant de prétendus quidams en quête d'employeurs et leur proposer de jouer à un jeu dont le gagnant serait récompensé d'un bonbon. Et de leur raconter qu'en moyenne « on est amené à changer sept fois de métier dans notre vie ».

Les références régionales au rendez-vous

Les siennes d'expériences, il les a bien sûr narrées jusqu'à se remettre dans la peau du professionnel qu'il était soi-disant. Après sa brève, mais bonne imitation d'Alf, ce petit être poilu d'un mètre vingt arrivé tout droit de la planète Melmac, il a confié avoir été policier, gendarme au GIGN, majorette, gymnaste, prêtre, directeur de chorale, caissier chez un discounter, animateur radio et... princesse.

Si la subtilité n'est pas l'apanage de l'humoriste, on peut néanmoins lui concéder une thématique originale, un rythme soutenu, une gestuelle appropriée, une réelle souplesse et aussi, d'avoir misé sur quelques références régionales. Quant à sa convivialité, les spectateurs ont pu s'en rendre compte sans délai et ce, dès la dernière minute du spectacle qui s'est achevé sur une chorégraphie des Village People, des recommandations et d'énigmatiques bisous.

*J.N.*

© Dna, Vendredi le 26 Avril 2013 - Tous droits de reproduction réservés